

Πρωτότυπο λογοτεχνικό δημιούρημα

Arcadia, my Arcadia N.D kokonis (Μυθιστόρημα) • Σχολιάζει ο Φ. Ηλ. Φουρνόδανυλος (φιλόλογος)

Αθήνα 14-6-04

Ένα πρωτότυπο λογοτεχνικό δημιούρημα είδε το φως της δημοσιότητας τελείως πρόσφατα (Μάιος 2004) στις ΗΠΑ (Illinois) κάνοντας σαφώς πλουσιότερη τη διεθνή βιβλιογραφία της λογοτεχνίας. Πρόκειται για το μυθιστόρημα "Arcadia, my Arcadia" του Ν.Δ. Κοκκώνη από Αγ. Βασίλειο Μαντινείας, ο οποίος από δεκαετίες διαπρέπει στη μεγάλη αυτή χώρα ως καθηγητής Πανεπιστημίου και κλινικός ψυχολόγος-ψυχαναλυτής. Το έργο είναι γραμμένο στην αγγλική με άπιστευτη άνεση, ζηλευτό γλωσσικό πλούτο και λογοτεχνικές αρετές πραγματικά εκπληκτικές, γι' αυτό και πολύ δίκαια, νομίζω, συνοδεύτηκε από σημαντικές κριτικές σελίδες φωτισμένων λογοτεχνών, κριτικών και άλλων προσωπικοτήτων από την Αμερική και την Ελλάδα.

Ελάχιστες φορές μέχρι τώρα έχω εντυπωσιαστεί και ενθουσιαστεί τόσο πολύ από την ανάγνωση ενός μυθιστορήματος όσο από το "Arcadia, my Arcadia" του Ν. Κοκκώνη. Η υπόθεση του έργου εκτυλίσσεται στο φυσικό και κοινωνικό περιβάλλον της Αρκαδίας και χρονικά ορίζονται τη δεκαετία του 1950 βασικά. Ο ήρωας του έργου είναι σχολιαροσύδι του Δημοτ. Σχολείου εξελίσσεται σταδιακά, μέσα από μια προσωπική επική πορεία και μια ακραία οικογενειακή δυστυχία, σ' έναν απόφορο Λυκείου με άριστη πνευματική

στάθου με ανάγλυφο τρόπο τη δυστυχία, τον ξεπεσμό, τον πόνο και την ταπείνωση του μεγάλου και περήφανου λαού της Αρκαδίας, πλέκει ο ταλαντούχος συγγραφέας με θαυμαστή λογοτεχνική μαεστρία το πολιτικό, κοινωνικό, οικονομικό, πνευματικό και ηθικό δράμα ολόκληρης της μετεμφυλιακής Ελλάδας. Και όλα αυτά στα ευρύτερα πλαίσια μιας ιδανικής Αρκαδίας, όπως την έχουν διασώσει ο θρύλος κι' η ιστορία, ο πολιτισμός της και η παγκόσμια κοινή γνώμη, από τα πανάρχαια χρόνια μέχρι σήμερα.

Μιας Αρκαδίας που ο ίδιος ο συγγραφέας βιώνει προσωπικά και βαθιά ως σύμβολο της φυσικής, πνευματικής, κοινωνικής, ψυχικής και ηθικής τελειότητας και που ο ίδιος πάλι αναδεικνύει περίτρανα σε ακατάλυτο "φυσικό" ανάχωμα, διαχρονικά, ενάντια στη βαρβαρότητα. Μιας Αρκαδίας με απόλυτο κύρος, όπως αυτό συμπυκνώνεται στο μνημειώδη Δελφικό χρησμό "Αρκαδίην μ' αιτείς μέγα μ' αιτείς, ούτοι δώσω" (Την Αρκαδία μου ζητάς, μεγάλο πράγμα μου ζητάς, δε θα στο δώσω βέβαια.)

Πραγματικά δεν έχει τι να πρωτοθαυμάσει κανείς στο "Arcadia, my Arcadia" του Ν. Κοκκώνη. Οι περιγραφές πραγμάτων, τοπίων, προσώπων, πράξεων και γεγονότων αγγίζουν τα όρια της ζωγραφικής τελειότητας. Η ακτινογραφία των ψυχικών καταστάσεων των ηρώων του έργου είναι πεντακάθαρη, καίρια και

γοτέχνη μας για τον κόσμο του σήμερα και του αύριο.

Αυτός ο υπέροχος ουμανισμός, ακατάλυτος από τη φθορά του χρόνου και της σύγχρονης ΥΒΡΗΣ όμως καταλυτικός για μια ζωή με ποιότητα και υψηλούς σκοπούς, είναι η μεγάλη προσφορά του Ν. Κοκκώνη με το έργο του αυτό στο σημερινό κόσμο, που φαίνεται να "ξεκάστηκε" από την ιστορία στην τύχη του και ο ίδιος "ξέχασε" τον εαυτό του στην έρμη της τεχνοκρατίας και της κερδοσκοπίας. Μια προσφορά -όπλο στα χέρια της σύγχρονης νεολαίας (και της Παγκόσμιας Κοινωνίας) ενάντια στην πνευματική και ηθική μας κατάντια, ενάντια στο απαίσιο και σκοτεινό μέλλον μας, ενάντια στην καλπάζουσα μεσαιωνική παλινδρόμηση που σαρώνει συνειδήσεις και πολιτιστικές κατακτήσεις αιώνων σε παγκόσμια κλίμακα δυστυχώς.

Καταθέτω σε πρώτη φάση μερικές εντυπώσεις και σκέψεις, ύστερα από μια πρώτη ανάγνωση του "Arcadia, my Arcadia" του Ν. Κοκκώνη υποσχόμενος στο αναγνωστικό κοινό, να παρουσιάσω, ύστερα από άνετη και ενδελεχή μελέτη του έργου, μια



"Fascinating...An elegantly written and deeply felt epic that will appeal to readers of all backgrounds."—CHARLES MOSKOS, Ph. D., Professor of Sociology, Northwestern University, and author of Greek Americans.

"A very special story...I enjoyed it immensely!"—KEN MICHAEL DUKAKIS

CLIP IN THE FRONT OF THE BOOKS contains an introduction to Arcadia, My Arcadia by a famous novel of war-time power that celebrates the value of ordinary people and makes homage to the legendary land.

When young Aristotle Vlahos, the bride only son of poor farmers, decided to go for the entrance exam of the provincial capital high school, he had no idea he would soon begin an arduous journey from the dusty poverty of his ancestral village to the big town's bustling life and beyond, as he tried to escape the fate of his ancestors in the 1950s Arcadia.



NICHOLAS D. KOKONIS was born and raised in Arcadia (Greece) and knows his main character's life down to the missing button on the only pair of shoes. A passionate reader, critic and college professor, Dr. Kokonis divides his time between his native Arcadia and the United States.

"The story is absorbing, its characters are deftly drawn and its appeal is universal...It's been years since I've read David Copperfield, but this book reminded me of it..."—S. L. WISENBERG, Red Fish Books

"It has a strong, haunting, literary quality...You remind me a lot of a Greek Steinbeck. Brilliant..."—BETTY ST. JOHN, Jack Sparrow Ladies Division

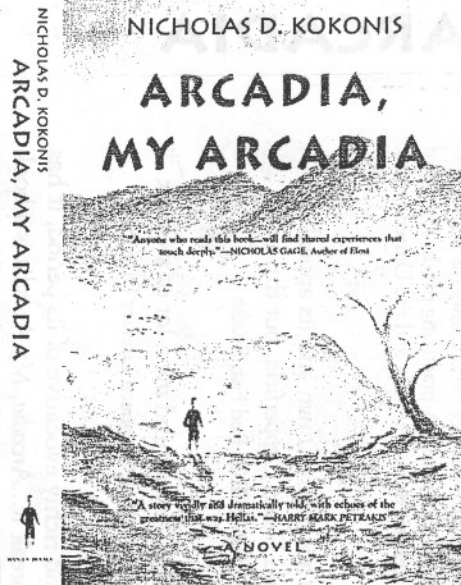
"An authentically written debut novel, and richly evocative of its period, it has the power to warm your heart as well as break it...Arcadia, My Arcadia is a book you immediately want to share with others. I highly recommend it to anyone who enjoys a good read."

—VIVICA NELSON, Managing Editor, Edgar, Dising and Posing Guide

"This is one of those novels—without which we can hardly know ourselves—that testify to the indomitable power of the human will."

—JASON PETERS, Augustana College

Cover Design by TERRY O'NEAL
Arcadia, My Arcadia
Illustration by TERRY O'NEAL



P.S. Proceeds will contribute to a scholarship fund to benefit students of Arcadian origin.

κατάρτιση κι' ολοκληρωμένη ψυχική και ηθική συγκρότηση. Στη διάρκεια της δραματικής του αυτής πορείας ο ήρωας, "ενοχλητικός" με την έσοχη νίκη του ένδεικα και "προκλητικός" με την ασυνήθιστη πνευματική του ευστροφία και τις πρωτόγνωρες ανησυχίες του, συγκρούεται με την τυφλή εχθρότητα του κοινωνικού περιβάλλοντος και τη σκληρότητα του κατεστημένου της εποχής, που έχει διαβρώσει επικίνδυνα και συνειδήσεις εκπικών λειτουργών. Τέλος ο ήρωας του έργου καταλήγει μετανάστης στις Η.Π.Α. Γύρω από τον άξονα αυτό και πολλές άλλες παράλληλες γραμμές που αναπαρι-

μοναδική, με ταλαντώσεις από το ζενίθ στο ναδίρ, από τη δροσιά του παραδείσου στην πυρκαγιά της κόλασης και από την έσοχη απελπισία στο θρίαμβο της νίκης. Χαρακτήρες περήφανοι και αλύγιστοι κάτω από το πιο ασήκωτο βάρος και τύποι ντροπές του ανθρώπου αποτελούν τους κίνους του αρχιτεκτονικού οικοδομήματος "Arcadia, my Arcadia" και μέσα από όλα αυτά ξεπροβάλλει με πρωτοφανή πυκνότητα και επάρκεια ένας μεγαλειώδης κόσμος ιδεών, αξιών και ιδανικών απ' όπου αναδύεται τελικά ένας το ίδιο μεγαλειώδης ανθρωπισμός (ουμανισμός) - το μεγάλο προφανές ΠΙΣΤΕΥΩ του λο-

ανάλυση που να σέβεται, τουλάχιστον την αξία και την ποιότητά του.

Υ.Γ. Τα έσοδα από την πώληση του βιβλίου αυτού θα διαθείσει ο ν. Κοκκώνης για οικονομική ενίσχυση φοιτητών Αρκαδικής καταγωγής. Του αξίζει μεγάλος έπαινος και γι' αυτό.

YES! I too want to own *Arcadia, My Arcadia* (St. Basil's Publishers, © 2004) at \$25. + \$4.00 per book shipping.

Also mail book(s) to the following friend with a gift card me:

Name (Print): _____

Address: _____

State: _____ Zip _____ Phone: () _____

Name: _____

Address: _____

State: _____ Zip _____ Phone: () _____

*Please allow 2-3 weeks for shipping

Here is my check/money order for \$29 per book payable to:

Nicholas D. Kokonis.

Mail to: Center for PsychServices, P.O. Box 1155, Deerfield, IL 60015

<<=In USA

In Greece =>>

*International orders must be accompanied by a postal money order in U.S. dollars.

Here is my check/money order for €24 book payable to:

Nicholas D. Kokonis.

Mail to: Αγίου Κωνσταντίνου 72 Τριπόλις, 221 00 GREECE